

పసిప్రాణాలు కాల్చిపోవాలా?
తల్లుల కన్నీళ్లు మిగలాలా?
కాపాడాల్సిన చోటే కాల్చిపోవాలా?
ఇదేనా సర్కార్ వైద్యం?
పడకలు లేక నేలపై పడుకోవాలా?
పేదలకే ఈ అవస్థలా?
పరికరాలు లేక వైద్యం సాగాలా?
ప్రాణాలతో ప్రయోగాలు చేయాలా?
పెచ్చులాడే గోడలు ఎందుకింకా?
ప్రమాదాలపై పర్యవేక్షణ ఏదింకా?
ఎటుకలు వార్డుల్లో తిరగాలా?
కుక్కలు దవాఖానల్లో సంచరించాలా?
విద్యుత్ భద్రత ఎందుకు కరువైంది?
అగ్నిమాపక రక్షణ ఎక్కడుంది?
నిర్వహణలో నిర్లక్ష్యం ఎందుకు?
బాధ్యత వహించేది ఎవరు మరి?
పేదల ప్రాణాలకు విలువ లేదా?
ప్రజల హక్కులకు విలువ లేదా?
బడ్జెట్ కేటాయింపులు సరిపోతున్నాయా?
వైద్య వ్యవస్థను పట్టించుకుంటున్నారా?
ప్రాణాలు పోయాకే మేల్కొనాలా?
విషాదాలు జరిగాకే స్పందించాలా?
ప్రశ్నలకు సమాధానాలు ఎప్పుడు?
ప్రజలకు భరోసా ఎప్పుడు?
దవాఖానాలు వెంటనే బాగుచేయాలి!
పసిప్రాణాలకు రక్షణ కల్పించాలి!
వసతులు, పరికరాలు సమకూర్చాలి!
భద్రతా ప్రమాణాలు కచ్చితంగా పాటించాలి!
నిర్లక్ష్యానికి బాధ్యులను తేల్చాలి!
ప్రతి మరణంపై సమగ్ర విచారణ జరపాలి!
పేదల వైద్య హక్కును కాపాడాలి!
ప్రజల ప్రాణాలకు ప్రభుత్వం బాధ్యత వహించాలి!

- యస్.బి.ఎన్ చారి, సంపాదకులు



ఘనంగా గణనాథుని నిమజ్జన వేడుకలు భక్తిశ్రద్ధలతో పూజలు.. 3 అంగరంగ వైభవంగా నిమజ్జనం

ఆదిలాబాద్, వరంగల్ ఎయిర్పోర్టుల డిజైన్లపై సీఎం ఆగ్రహం

ఇవేం డిజైన్లు?

- ఇవి ఏవని డిజైన్లు? ఏని చేసిన డిజైన్లు?
- రెండు ఎయిర్పోర్టుల డిజైన్లు అద్భుతంగా ఉండాలి
- తెలంగాణ చరిత్ర ఉట్టిపడేలా ఆకృతులు ఉండాలని సీఎం ఆదేశం
- వరంగల్ ఎయిర్పోర్టుకు రాణి రుద్రమ పేరు!
- ఆదిలాబాద్ విమానాశ్రయానికి కొమురం భీం..
- పేర్లను దాదాపు ఖరారు చేసిన రాష్ట్ర ప్రభుత్వం

హైదరాబాద్, సెప్టెంబరు 23, స్పెషల్ ఎడిషన్ :

వరంగల్ జిల్లా మామునూరు, ఆదిలాబాద్ జిల్లాలోని విమానాశ్రయాలకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం పేర్లను ఖరారు చేసింది. మామునూరు ఎయిర్పోర్టుకు రాణి రుద్రమ, ఆదిలాబాద్ ఎయిర్పోర్టుకు కొమురంభీం పేర్లను దాదాపు ఖరారు చేసినట్లు విశ్వసనీయంగా తెలిసింది. రెండు పేర్లు కొలిక్కిరావడంతో సంబంధిత పైలును క్యాబినెట్ ముందుకు తీసుకెళ్లేలా అధికారులు చర్యలు చేపట్టారు. క్యాబినెట్ లో ఈ పేర్లకు ఆమోదం లభించగానే.. ఈ విషయాన్ని తెలుపుతూ అవే పేర్లను ఖరారు చేయాలని కోరుతూ కేంద్రానికి రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అధికారికంగా లేఖ రాయనుంది. అక్కడి నుంచి కూడా ఆమోదం రాగానే రెండు ఎయిర్పోర్టుల పేర్లతో గజిల్ విడుదల చేయనున్నట్లు అధికార పరగాల ద్వారా తెలిసింది. మంగళవారం వరంగల్, ఆదిలాబాద్, ఎయిర్పోర్టులపై



నిర్వహించిన సమీక్షలోనే ఈ పేర్లు దాదాపు ఖరారయ్యాయని, ఈ పేర్లపైనా కొద్దిసేపు చర్చ జరిగిందని సమాచారం. ఏపీల్ ఇటీవల ప్రారంభించిన బోగాపురం ఎయిర్పోర్టు అల్లూరి సీతారామరాజు పేరు, ఒక్కకల్లు ఎయిర్పోర్టుకు ఉయ్యాలవాడ నరసింహారెడ్డి పేర్లు పెట్టిన అంశం కూడా చర్చకు వచ్చింది. అదే తరహాలో తెలంగాణకు వచ్చే విదేశీయులకు, ఇతర దేశాల ప్రతినిధులకు కూడా తెలంగాణ చరిత్ర, ఆ పేర్లు కలిగిన వారు చేసిన కృషి, పోరాట పటిమ తెలియాలంటే వారి

పేర్ల సరైనవన్న అభిప్రాయం వ్యక్తమైందని తెలిసింది. ఈ నేపథ్యంలోనే రాణి రుద్రమ, కొమురంభీం పేర్లు దాదాపు ఖరారయ్యాయని సమాచారం. అయితే మామునూరు ఎయిర్పోర్టు విషయంలో సమృద్ధి-సారలమ్మ పేరు కూడా పరిశీలనలో ఉందని దీనిపై కొద్ది రోజుల్లోనే స్పష్టతవచ్చే అవకాశం ఉందని కూడా అధికారికపరగాల పేర్కొంటున్నాయి. ఎయిర్పోర్టుల డిజైన్లపై సీఎం ఆగ్రహం

ఆదిలాబాద్, వరంగల్ ఎయిర్పోర్టులపై సమీక్ష సందర్భంగా చూపించిన రెండు డిజైన్లపై సీఎం రేవంత్ రెడ్డి తీవ్ర ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. ఈ సందర్భంగా “ఇవి ఏవని (ఎయిర్పోర్టు అథారిటీ ఆఫ్ ఇండియా) డిజైన్లు! లేక ఏవి (ఆర్టిఫిషియల్ ఇంటెలిజెన్స్)తో చేసిన డిజైన్లు!!” అని సంబంధిత వ్యక్తులను సీఎం ప్రశ్నించినట్లు సమాచారం. రెండు ఎయిర్పోర్టుల డిజైన్లు అద్భుతంగా ఉండాలని, తెలంగాణ చరిత్ర ఉట్టిపడేలా ఆకృతులు ఉండాలని సూచించినట్లు తెలిసింది. అలాగే విమానాశ్రయాల నిర్మాణం కోసం మళ్లించే నీటి కుంటలు, చిన్న కాలువలను నేరుగా మళ్లించకుండా.. ఎయిర్పోర్టులకు దగ్గర్లో కుంటలు, చెరువులను ఏర్పాటుచేసి, అక్కడి నుంచి అందులోని నీటిని వంపించేలా ఏర్పాటుచేస్తే అందరికీ

మిగతా 2వ పేజీలో...



శ్రీశ్రీ తెలంగాణ ఇన్ చార్జిగా సునీల్ బస్తా

- సహా ఇన్ చార్జులుగా అభయ్ పాటిల్, రేఖా శర్మకు బాధ్యతలు
- తమిళనాడు సహా ఇన్ చార్జిగా డిశ్ లారుగా
- కర్ణాటక సహా ఇన్ చార్జిగా కాసం వెంకటేశ్వర్లు

హైదరాబాద్, సెప్టెంబరు 23, స్పెషల్ ఎడిషన్:

బీజేపీ తెలంగాణ రాష్ట్ర వ్యవహారాల ఇన్ చార్జిగా సునీల్ బస్తాల్ నియమితులయ్యారు. దాదాపు ఆరేళ్లుగా రాష్ట్ర పార్టీ సంస్థాగత ఇన్ చార్జిగా కొనసాగుతున్న బస్తాల్ను పూర్తిస్థాయి ఇన్ చార్జిగా నియమిస్తూ బీజేపీ జాతీయ నాయకత్వం నిర్ణయం తీసుకుంది. ఇక తొలిసారిగా తెలంగాణ కు ఇద్దరు సహా ఇన్ చార్జులను నియమించింది. ఇప్పటిదాకా రాష్ట్ర పార్టీ ఇన్ చార్జిగా ఉన్న అభయ్ పాటిల్ కు సహా ఇన్ చార్జి బాధ్యతలు అప్పగించింది. మరో సహా ఇన్ చార్జిగా రేఖా శర్మను నియమించింది.

మిగతా 2వ పేజీలో...

నిమజ్జనానికి నిఘా

ప్రశాంత వాతావరణంలో నిమజ్జనాలు జరగాలి: డిజిపీ సి.వి. ఆనంద్



హైదరాబాద్ లో భారీ బందోబస్తు

- 30 వేల మంది పోలీసుల మోహరింపు
- అన్ని ప్రభుత్వ శాఖల సమన్వయంతో నిమజ్జన ఏర్పాట్లు
- మహిళల భద్రతకు షీ టీమ్స్, టాస్ ఫోర్స్ ప్రత్యేక చర్యలు
- డీజేలు, బాణసంచాకు దూరంగా ఉండాలని ఉత్తవ కమిటీలకు సూచన

హైదరాబాద్, సెప్టెంబర్ 23 (స్పెషల్ ఎడిషన్): గణేష్ నిమజ్జనాలు ప్రశాంతంగా, సురక్షితంగా జరిగేలా అన్ని ప్రభుత్వ శాఖల సమన్వయంతో విస్తృత ఏర్పాట్లు చేసినట్లు డిజిపీ సి.వి. ఆనంద్ తెలిపారు. బుధవారం ఖైరతాబాద్ మహాగణపతిని దర్శించుకున్న డిజిపీ ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించి, రాష్ట్ర ప్రజలందరూ సుఖసంతోషాలతో ఉండాలని, గణనాథుడి ఆశీస్సులు ప్రతి ఒక్కరిపై ఉండాలని ఆకాంక్షించారు. నిమజ్జన కార్యక్రమాలను భక్తిశ్రద్ధలతో, ఎలాంటి అవాంఛనీయ ఘటనలకు తావులేకుండా నిర్వహించేందుకు ప్రజలు, ఉత్తవ కమిటీలు, పోలీసులు పరస్పర సహకారంతో ముందుకు సాగాలని సూచించారు. ఖైరతాబాద్ గణేష్ ఉత్సవాలుతో తనకు సుదీర్ఘ అనుబంధం ఉందని డిజిపీ సి.వి. ఆనంద్ గుర్తుచేశారు. సెంట్రల్ జోన్ డిసీపీగా పనిచేసినప్పటి నుంచి సుమారు 13 ఏళ్లుగా ఖైరతాబాద్ గణేష్ ఉత్సవాలను దగ్గరగా చూస్తున్నారని తెలిపారు. ఉత్తవ కమిటీకి చెందిన సుదర్శన్ తో పాటు ప్రస్తుతం ఆయన కుమారులు సందీప్, రాజ్ కుమార్, కుమార్తె వీణ, మహేష్ యాదవ్,

మిగతా 2వ పేజీలో...

సాగర్ ఎడమ కాల్వకు మరోసారి నీటి విడుదల

- సాగు చేసిన పంటలను కాపాడుకుంటాం
- దేవాదుల పూర్తిచేసి తుంగభద్రాకి సాగు నీరిస్తాం: మంత్రి ఉత్తమ్

నేరేడుచర్ల, సెప్టెంబరు 23 (స్పెషల్ ఎడిషన్):



సాగునీటి అవసరాల కోసం నాగార్జునసాగర్ ఎడమకాల్వ నుంచి మరోసారి నీటిని విడుదల చేస్తామని రాష్ట్ర నీటి పారుదల శాఖ మంత్రి ఉత్తమ్ కుమార్ రెడ్డి తెలిపారు. తన స్వగ్రామమైన సూర్యాపేట జిల్లా తిరుమలగిరి మండలం తాటిపాముల గ్రామంతోపాటు నేరేడుచర్లలో చేపట్టిన పలు అభివృద్ధి

మిగతా 2వ పేజీలో...

విధుల్లో జాప్యం వద్దు

- ఆరోగ్య కేంద్రాల్లో సమయపాలన తప్పనిసరి
- 24x7 ఆసుపత్రుల్లో రోస్టర్ డ్యూటీలు పకడ్బందీగా అమలు చేయాలి



రంగారెడ్డి, సెప్టెంబర్ 23 (స్పెషల్ ఎడిషన్): రంగారెడ్డి జిల్లా వైద్య ఆరోగ్య శాఖ పనితీరు, వివిధ ఆరోగ్య కార్యక్రమాల అమలుపై జిల్లా అదనపు కలెక్టర్ డా. కిరణ్మయి, జిల్లా వైద్య ఆరోగ్య శాఖ అధికారి డా. స్వర్ణకుమారి సమీక్ష నిర్వహించారు. రంగారెడ్డి డిఎంహెచ్.ఎ. కార్యాలయంలో నిర్వహించిన ఈ

సమావేశానికి డిప్యూటీ డిఎంహెచ్.ఎ.ల, ప్రోగ్రాం అధికారులు, వైద్యాధికారులు హాజరయ్యారు. జిల్లాలో వైద్య సేవల నాణ్యతను మరింత మెరుగుపరచడంతో పాటు క్షేత్రస్థాయిలో ప్రభుత్వ ఆరోగ్య కార్యక్రమాల అమలును పటిష్ఠం చేయాలని అధికారులు సూచించారు.

మిగతా 2వ పేజీలో...



అల్పపీడనం ప్రభావంతో భారీ వర్షాలు

కలెక్టర్లు అప్రమత్తంగా ఉండాలి

- రెడ్ అలర్ట్ జిల్లాల్పై ప్రత్యేక దృష్టి సారింపాలి
- మంత్రి పాంగులేటి శ్రీనివాస్ రెడ్డి

2



రిమ్స్ లో చిన్నారుల మరణాలు

ప్రభుత్వ హత్యలే..

- బాధితులను పరామర్శించిన తెలంగాణ రక్షణ సేన చీఫ్ కల్యకుంట్ల కవిత
- దత్తత తీసుకున్న జిల్లాలో చిన్నారులు చనిపోతే ముఖ్యమంత్రికి వచ్చే తీరిక లేదా?
- ఫుటేబాల్ ఆడేందుకు, విదేశాల్లో తిరిగేందుకు మాత్రం సమయం ఉంటుందా?

ఆదిలాబాద్, సెప్టెంబర్ 23 (స్పెషల్ ఎడిషన్): ఆదిలాబాద్ రిమ్స్ ఆసుపత్రిలో ఏసీ పేలుడు ఘటనలో ఐదు గురు చిన్నారులు ప్రాణాలు కోల్పోయారు. ఈ ఘటనపై ప్రభుత్వం విచారణకు ఆదేశించింది. బాధితులను తెలంగాణ రక్షణ సేన చీఫ్ కల్యకుంట్ల కవిత బుధవారం పరామర్శించారు. రిమ్స్ హాస్పిటల్లో అగ్ని ప్రమాదం జరిగిన ఎస్ఎన్ఎస్ఐయూను ఆమె పరిశీలించారు.

మిగతా 2వ పేజీలో...

సర్పై నజర్

పొరదర్శకతతో ఓటర్ల జాబితా సవరణ

అర్బులైన ఓటరుకు అన్యాయం జరగొద్దు నో మ్యాసింగ్, అనామలేస్ పై ప్రత్యేక దృష్టి జిఎల్ఓల క్షేత్రస్థాయి పనితీరుపై పర్యవేక్షణ గడుపుతోగా ప్రక్రియ పూర్తి చేయాలని ఆదేశం

రంగారెడ్డి జిల్లా, సెప్టెంబర్ 23 (స్పెషల్ ఎడిషన్): రంగారెడ్డి జిల్లాలో కొనసాగుతున్న ప్రత్యేక సమగ్ర ఓటర్ జాబితా సవరణ ఎస్ఎఆర్-2026 ప్రక్రియను ఎన్నికల సంఘం మార్గదర్శకాలకు అనుగుణంగా అత్యంత పొరదర్శకంగా, ఖచ్చితత్వంతో



నిర్వహించాలని రాష్ట్ర ముఖ్య ఎన్నికల అధికారి సి. సుదర్శన్ రెడ్డి అధికారులను ఆదేశించారు. ఓటర్ల జాబితా సవరణలో చిన్నపాటి పొరపాట్లకు కూడా తావులేకుండా ప్రతి దశను బాధ్యతా యుతంగా పరిశీలించాలని సూచించారు.

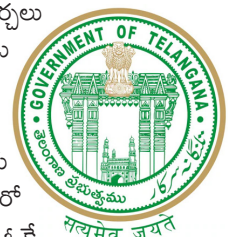
మిగతా 2వ పేజీలో...

ఉద్యోగ సంఘాలతో చర్చలు సఫలం

రెండు డివిలకు సర్కార్ ఓకే

నాలుగు నెలల తర్వాత మరో డివి ఈ నెలలోనే పీఆర్ ఓపై నిర్ణయం

హైదరాబాద్, సెప్టెంబర్ 23 (స్పెషల్ ఎడిషన్): తెలంగాణ ప్రభుత్వంతో ఉద్యోగ సంఘాలు జరిపిన చర్చలు ముగిశాయి. రెండు డివిలు ఇచ్చేందుకు సర్కార్ అంగీకరించింది. అలాగే నాలుగు నెలల తర్వాత మరో డివి ఇచ్చేందుకు ఓకే చేసింది. అంతేకాకుండా, ఈ నెలలోనే పీఆర్ ఓపై నిర్ణయం తీసుకుంటామని హామీ ఇచ్చింది. పీఆర్ ఓ కమిషన్ గడువును పొడిగించకుండా నివేదిక అందేలా చూడాలని ప్రభుత్వానికి ఉద్యోగ సంఘాలు విజ్ఞప్తి చేశాయి. గడువులోపే పీఆర్ ఓ ప్రకటించాలని కోరాయి. డివి, పీఆర్ ఓ విషయంలో ప్రభుత్వ నిర్ణయంపై



మిగతా 2వ పేజీలో...

అదనంగా దోపిడీ

సిలిండర్ సరఫరాకు రూ. 40 వరకు వసూలు - ఇవ్వకుంటే పంపిణీలో జాప్యం

కరీంనగర్ : గృహాలకు సరఫరా చేసే 14 కిలోల గ్యాస్ సిలిండర్ నిబంధనల ప్రకారం 1,014 రూపాయలు చెల్లించాలి. ఇంటికి సరఫరా చేసిన డెలివరీ బాయ్ 1,050 రూపాయలు దగ్గరా వసూలు చేస్తాడు. అసలు ధరకన్నా 36 రూపాయలు అదనంగా తీసుకుంటాడు. ఇదేంటి అంటే.. అందరితోనీ సమాధానమిస్తాడు. ఇలా కరీంనగర్ జిల్లాలో పట్టణాలతోపాటు గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో నిత్యం ఒక్కో సిలిండర్పై 36 నుంచి 46 రూపాయల వరకు పై అంతస్తులను బట్టి నిర్బంధంగా అదనపు డబ్బులను తీసుకుంటున్నారు.

అధికారుల పర్యవేక్షణలోపం.... పౌరసరఫరాల శాఖ అధికారుల పర్యవేక్షణ లోపం ప్రజలకు శాపంగా మారుతోంది.రాయితీ సిలిండర్ల సరఫరాలో ఇష్టారాజ్యంగా వసూళ్ల పర్యం కొనసాగుతోంది.నిబంధనల్ని అతిక్రమిస్తున్నా.. ఏ ఒక్కరిపైన నిఘా పెట్టడం లేదు. ఇదంతా మామూళ్ల వ్యవహారమనే విధంగా అధికారులు చూస్తూ ఊరుకుంటున్నారనే ఆరోపణలు బలంగా వినిపిస్తున్నాయి. బాహుళింగానే అదనపు పసూళ్లు కొనసాగుతున్నా..చర్యలు తీసుకునే విషయంలో యంత్రాంగం వెనుకడుగు వేస్తోంది.మొక్కుబడి తనిఖీలు చేపట్టడం..వస్తున్న ఫిర్యాదులకు సరిగ్గా స్పందించక పోవడంతో గ్యాస్ వినియోగదారులు ప్రతి నెల అదనపు దోపిడీకి గురవుతున్నారు.

నెలకు అరకోటికిపైగా..జిల్లాలో నెలకు సగటున గ్యాస్ సిలిండర్లకు అసలు బిల్లుకన్నా అదనంగా వసూలు చేసే మొత్తం 54 లక్షలకుపైగా ఉంటోంది. జిల్లావ్యాప్తంగా గృహవసరాల గ్యాస్ కనక్షన్లు 1,67,943 ఉన్నాయి. వీటితోపాటు దీపం కనెక్షనలు 38,157 వరకున్నాయి. ఉజ్జుల కనెక్షనలు 24,236 ఉండగా సీఎస్ఆర్కింద మరో 16,634, ఇతర తేటగిరిలో 468 కనెక్షన్లున్నట్లు గణాంకాలు చెబుతున్నాయి. ఇలా మొత్తంగా జిల్లాలో 2,47,438 కనెక్షన్లకుగానూ నెలలో ఎంతలేదన్నా 1,50,000 సిలిండర్లను సరఫరా చేస్తున్నారు. ఒక్కో సిలిండర్‌కు 36 అదనంగా వసూలు చేసినా ఈ మొత్తం 54 లక్షలు అవుతుంది. ఇలా ఏడాదికి వీటి ద్వారానే 6.48 కోట్లు ప్రజల నుంచి ముక్కుమీది వసూలు చేస్తున్నారు. జిల్లావ్యాప్తంగా 27 గ్యాస్ ఏజెన్సీలు ఉండగా అందరూ ఇదే పంథాలో దోపిడీని కొనసాగిస్తున్నారు.

ఫిర్యాదులకు స్పందనేడి..? వాస్తవంగా ఏ గ్యాస్ ఏజెన్సీదారు అయినా వారు ఇళ్ల వద్దకు సరఫరా చేసే గ్యాస్‌కు సంబంధించి డెలివరీ బాయ్స్‌తో అదనంగా వసూళ్లు చేయకూడదు. జిల్లాలో ఇది నిత్యకృత్యంగా మారింది. ఎవరన్నా.. డిలర్లను



నిలదీస్తే తమకు సంబంధం లేదనే దాటవేత మాటలే వినిపిస్తున్నాయి. ఒకవేళ పౌరసరఫరాల శాఖ అధికారులకు ఫిర్యాదు చేసినా ఆధారాలను అడుగుతుండటం.. లేదా చర్యలు తీసుకుంటామని కాలక్షేపం చేయడమే కనిపిస్తుంది. గతంలో అసలు అదనంగా వసూలు చేయవద్దని పలుమార్లు అధికారులు డిలర్లకు ఆదేశాలు జారీ చేసినా ఎక్కడా వసూళ్లను ఆపలేదు. ఏ ఒక్క డిలర్‌పైన చర్యలు తీసుకున్న దాఖలాలు లేవు. ఈ అదనపు వసూళ్లతోనే డెలివరీ బాయ్స్ జీతభత్యాలను ఏజెన్సీ నిర్వాహకులు చెల్లిస్తున్నట్లు సమాచారం. ఇంకొందరు వేతనాలు, వాహనాల భారాన్ని తగ్గించుకునేందుకు పంపిణీ చేసే బాయ్స్‌కు ఎలాంటి జీతాలు ఇవ్వకుండా సరఫరా బాధ్యతల్ని అప్పగిస్తున్నారు. పంపిణీ చేసిన సిలిండర్లపై అదనంగా వచ్చే డబ్బులను డెలివరీ బాయ్స్ తీసుకునే విధంగా ఒప్పందాల్ని కుదుర్చుకున్నారు. బహుళ అంతస్తుల్లో ఉన్న వారికి సిలిండర్‌ను చేరవేసే సమయంలో 10 రూపాయలు అదనంగా అడిగితే ఇవ్వొచ్చు. అందరికీ ఇలా నిర్బంధంగా ఇంత మొత్తాన్ని పక్కాగా చెల్లించాలనే రూల్ పెట్టడం సరికాదని వినియోగదారులు వాపోతున్నారు. ఇలాంటి అదనపు బాదుడులకు పాల్పడుతున్న వారిపై తగు చర్యల్ని తీసుకోవాలని ప్రజలు కోరుతున్నారు.

పల్లెపల్లెకు ఆర్టీసీ బస్సు

- చకచకా సాగుతున్న పెద్దపల్లి డిపో నిర్మాణ పనులు - వచ్చే నెల 14న ప్రారంభానికి ఏర్పాట్లు

పెద్దపల్లి : ఎన్నో ఏళ్లుగా పెద్దపల్లి జిల్లా ప్రజలు ఎదురుచూస్తున్న ఆర్టీసీ బస్ డిపో కల ఎట్టకేలకు సాకారం కానుంది. ముఖ్యమంత్రి రేపంతోరెడ్డి పెద్దపల్లి పర్యటన సందర్భంగా శంకుస్థాపనకు నోచుకున్న బస్ డిపో నిర్మాణ పనులు చకచకా సాగుతున్నాయి. అక్టోబర్ 14న డిపోను ప్రారంభించేందుకు ముహూర్తం ఖరారైనట్లు అధికారులు చెబుతున్నారు. ఈ మేరకు ప్రారంభోత్సవానికి అవసరమైన ఏర్పాట్లపై అధికార యంత్రాంగం దృష్టి సారించింది. రాష్ట్రస్థాయి ప్రముఖులను కార్యక్రమానికి ఆహ్వానించే అంశాన్ని కూడా పరిశీలిస్తున్నట్లు సమాచారం.

పరుగులు పెడుతున్న పనులు

డిపోకు సంబంధించిన అన్ని పనులు చకాచకా జరుగుతున్నాయి. ప్రధాన ద్వారం వద్ద నిర్మాణ పనులు వేగంగా కొనసాగుతున్నాయి. ఒకవైపు సెక్యూరిటీ గది, మరోవైపు ట్రైం ఆఫీస్ నిర్మాణాలు దాదాపు పూర్తయ్యే దశకు చేరుకున్నాయి. మహిళా సిబ్బంది కోసం విశ్రాంతి గదుల నిర్మాణం కొనసాగుతోంది. సిబ్బంది అవసరాల కోసం మాత్రశాలల నిర్మాణ పనులు కూడా జరుగుతున్నాయి. డిపోలో అత్యంత కీలకమైన మెకానికల్ షెడ్ నిర్మాణం పూర్తయింది. షెడ్ కింద సీసీ పనులు ప్రస్తుతం చురుగ్గా సాగుతున్నాయి. బస్సుల నిర్వహణ, మరమ్మతులకు షెడ్ కీలకం. డిపో ఆవరణ మొత్తాన్ని సీసీగా మార్చేందుకు మట్టి, కంకర పనులు వేగంగా చేపడుతున్నారు. ఈ పనులు పూర్తవడంతో ఆవరణలో ఉన్న పాత భవనాలలో పరిపాలనపరమైన కార్యాలయాలను నిర్వహించవచ్చున్నారు. రెండు భవన సముదాయాలు ఆర్టీసీ కార్యాలయాల నిర్వహణకు అందుబాటులో ఉండడంతో కేవలం డిపో ఆవరణ పనులు పూర్తికావలసి ఉంది. డిపోలో ఏర్పాటు చేయనున్న పెట్రోల్ బంక్ నిర్మాణ పనులు ప్రారంభించాల్సి ఉంది. పనులను వేగంగా పూర్తి చేసి ప్రారంభోత్సవానికి సిద్ధం చేయాలని అధికారులు భావిస్తున్నారు.

ఆర్టీసీలో ఎన్నికల సందడి..

రాష్ట్ర కార్మిక శాఖ గ్రీన్ సిగ్నల్ - పదేళ్ల అనంతరం ఎట్టకేలకు మోక్షం



మంచెర్యాల : పదేళ్ల తరువాత ఎట్టకేలకు ఆర్టీసీలో గుర్తింపు సంఘం ఎన్నికల నిర్వహణకు మార్గం సుగమం అయింది. ప్రభుత్వ నిర్ణయం మేరకు రాష్ట్ర కార్మిక శాఖ ఈ నెల 18న ఎన్నికల షెడ్యూల్ విడుదల చేసింది. ఎన్నికలను రహస్య బ్యాలెట్ పద్ధతిలో నిర్వహించనున్నారు. ఈ క్రమంలో పోటీలో పాల్గొనే కార్మిక సంఘాల నుంచి ఈ నెల 21న అంగీకార పత్రాలు సైతం స్వీకరించగా, మంగళవారం డిపో మేనే జర్నల్ ముసాయిదా ఓటర్ల జాబితాను డిప్యూటీ రిలర్సింగ్ అధికారులకు(డీసీఎల్) అందజేశారు. 24వ తేదీన వివిధ యూనియన్ల నుంచి అభ్యంతరాలు స్వీకరించనుండగా, 25న వాటిని పరిశీలించిన అనంతరం ఓటరు జాబితాను ఎన్నికల బరిలో నిలిచే యూ నియన్లకు డిప్యూటీ రిలర్సింగ్ అధికారులు జిల్లాల వారీగా అంద జేయనున్నారు. అలాగే 26వ తేదీన పోటీలో నిలిచే యూనియన్ల కు గుర్తులు కేటాయించనుండగా, తుది ఓటరు జాబితాను డీసీ ఎల్‌లు సంబంధిత రిలర్సింగ్ అధికారులకు అందజేయనున్నారు. 29వ తేదీన డీసీఎల్‌ల నుంచి యూనియన్‌లు ప్రతినిధులు డమ్మీ బ్యాలెట్ పేపర్లను అందుకున్నాయి. ఈ ప్రక్రియ అంతా ముగిసిన తరువాత అక్టోబర్ 9వ తేదీన ఉదయం 5 నుంచి సాయంత్రం 6 గంటల వరకు ఎన్నికలు నిర్వహించనున్నారు. 14,15 తేదీల్లో పోస్టల్ బ్యాలెట్ ఎలెక్షన్ నిర్వహించనుండగా, 17వ తేదీన ఓట్ల లెక్కింపు చేపట్టి, ఫలితాలను వెల్లడించనున్నారు. ఆర్టీసీలో గుర్తింపు సంఘం ఎన్నికలకు షెడ్యూల్ విడుదల కావడంతో డిపోల వారీగా ఎన్నికల కోలాహలం నెలకొంది. దశాబ్దాల కాలం తరువాత ఎన్నికలు జరుగుతుండగా, కార్మిక సంఘాల ప్రతినిధులు వివిధ అనుబంధ రాజకీయ పార్టీల వద్దకు కూడగట్టించుకు పావులు కుదుపుతున్నారు. ఆర్టీసీ ఎన్నికల్లో ప్రధానంగా

ఎంప్లాయిస్ యూనియన్, తెలంగాణ మజ్దూర్ యూ నియన్, ఎన్‌డబ్ల్యుఎస్, ఐఎన్టీయూసీ బరిలో దిగువన్నాయి. రాష్ట్రంలో అధికారంలో ఉన్న కాంగ్రెస్ పార్టీకి అనుబంధంగా ఉన్న ఐఎన్టీయూసీ కొత్తగా ఈ సారి ఎన్నికల బరిలో నిలవనుంది. దీంతో ఆ యూనియన్ ఎన్నికలను ప్రతిష్టాత్మకంగా తీసుకోనుంది. గుర్తింపు సంఘం ఎన్నికల్లో విజయబావుటా ఎగుర వేసేందుకు ఆ యూనియన్ బాధ్యులు అత్యంత పట్టుదలతో ఉన్నారు. మరోవైపు జిల్లాలోని మంచెర్యాల, చెన్నూరు, బెల్లంపల్లి ఆసెంబ్లీ నియోజక వర్గాల ఎమ్మెల్యేలు కొక్కిలాగా ప్రేంసాగిరావు, గడ్డం వివేకానంద, గడ్డం వినోద్‌లు కాంగ్రెస్‌కు చెందిన వారే కావడంతో ఆర్టీసీ ఎలక్షన్ల వారికి ప్రతిష్టాత్మకంగా మారాయి. తమ అనుబంధ యూనియన్ ఐఎన్టీయూసీ గెలుపే లక్ష్యంగా జిల్లాలోని ఎమ్మెల్యేలంతా ప్రత్యేక కార్యాచరణతో ముందుకు వెళ్లనున్నారు. అలాగే టీజేపీకి అనుబంధంగా భారతీయ మజ్దూర్ సంఘ్ (బీఎంఎస్) కూడా ఎన్నికల బరిలో నిలచేందుకు కసరత్తు ప్రారంభించింది. దాదాపు పదేళ్లపాటు ఆర్టీసీలో గుర్తింపు ఎన్నికలు లేక యూ నియన్లు స్తబ్ధంగా ఉన్నాయి. కార్మికలకు ఏ సమస్య వచ్చినా... వారి తరువున పోరాడే అవకాశం ఆయూనియన్ల వైపు నాయకులకు లేకుండా పోయింది. మరోవైపు కార్మిక సంఘాలు ప్రభుత్వాల నుంచి తమ డిమాండ్లను సైతం నెరవేర్చుకోనే పరిస్థితి నెలకొంది. ప్రస్తుతం గుర్తింపు ఎన్నికలకు గ్రీన్ సిగ్నల్ లభించడంతో తమ సమస్యల పరిష్కారమే ద్యేయంగా అటు కార్మిక సంఘాలు, కార్మికులు పట్టుదలతో ఎన్నికల్లో పాల్గొననున్నారు. ఆర్టీసీలో చివరిసారిగా 2016లో గుర్తింపు సంఘం ఎన్నికలు జరుగగా, ఏటా బీయూసీ అనుబంధ సంఘంగా ఉన్న ఎంప్లాయిస్ యూనియన్ గెలుపొందింది. సంస్థ పరిరక్షణ, కార్మికుల సమస్యల పరిష్కారం కోసం 2019లో ఆర్టీసీలో 53 రోజులపాటు సుదీర్ఘంగా సమ్మె జరగడం, కార్మిక సంఘాలు జేపీసీగా ఏర్పడి ఉద్యమాన్ని తీవ్ర రూపం చేయడంతో ప్రతిష్టాత్మకంగా తీసుకున్న అప్పటి ప్రభుత్వం కార్మిక ప్రాతినిధ్య సంఘాల సభ్యత్వాన్ని రద్దు చేసింది. దీంతో కార్మిక సంఘాలు నామమాత్రంగా మిగిలిపోయాయి. యూ నియన్ ప్రాతినిధ్యానికి బదులు ప్రభుత్వం ఆర్టీసీలో వెర్వోర్ కమిటీలను నియమించడం ద్వారా సమస్యల పరిష్కారానికి కృషి చేయనున్నట్లు ప్రకటించింది. ఇదిలా ఉండగా 2026 ఏప్రిల్‌లో మూడు రోజులపాటు జరిగిన సమ్మె సందర్భంగా ప్రభుత్వంతో జరిగిన చర్చల్లో ఆర్టీసీని ప్రభుత్వంలో విలీనం చేయడం, ఎన్నికల నిర్వహణకు సానులంగా స్పందించడంతో ఎట్టకేలకు ఎలక్షన్ నిర్వహణకు కార్మికశాఖ ముందుకు వచ్చింది. ఆదిలాబాద్ ఆర్టీసీ రీజియన్ పరిధిలో మొత్తం ఆరు డిపోలు ఉన్నాయి.

ఫిజికల్ డైరెక్టర్లు, పీఈటీల సమస్యల పరిష్కారానికి కృషి

- సమస్యలను అధికారుల దృష్టికి తీసుకెళ్ల పరిష్కారానికి చొరవ చూపుతా: రంగారెడ్డి సర్వోత్తమ్ రెడ్డి

ఉమ్మడి నల్గొండ జిల్లా బ్యారో, సెప్టెంబర్ 23 (స్పెషల్ ఎడిషన్): ఫిజికల్ డైరెక్టర్లు, ఫిజికల్ ఎడ్యుకేషన్ టీచర్లు (పీఈటీలు) ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలను ప్రభుత్వం దృష్టికి తీసుకెళ్లి పరిష్కారానికి కృషి చేస్తామని ఏటాసీ సభ్యులు రంగారెడ్డి సర్వోత్తమ్ రెడ్డి తెలిపారు. సూర్యాపేట పట్టణంలోని వైట్ హాస్‌లో బుధవారం ఫిజికల్ డైరెక్టర్లు, పీఈటీలు రంగారెడ్డి సర్వోత్తమ్ రెడ్డిని మర్యాదపూర్వకంగా కలిశారు. ఈ సందర్భంగా వారు తమ వృత్తిపరంగా ఎదుర్కొంటున్న పలు సమస్యలను ఆయన దృష్టికి తీసుకెళ్లారు.ఫిజికల్ ఎడ్యుకేషన్ విభాగంలో ఉన్న సమస్యలు, ఉపాధ్యాయుల అవసరాలు, విద్యా రంగానికి సంబంధించిన పలు అంశాలపై ఆయనతో చర్చించారు. పాఠశాలల్లో విద్యార్థులకు శారీరక విద్య, క్రీడల ప్రాధాన్యత పెరుగుతున్న నేపథ్యంలో ఫిజికల్ ఎడ్యుకేషన్ విభాగాన్ని మరింత బలోపేతం చేయాల్సిన అవసరం ఉందని వారు వివరించారు. అలాగే ఫిజికల్ డైరెక్టర్లు, పీఈటీలకు సంబంధించిన సమస్యలను ప్రభుత్వం



పరిష్కరించేలా చొరవ తీసుకోవాలని కోరారు. వారి సమస్యలను సాధనానంగా విన్న సర్వోత్తమ్ రెడ్డి, ఫిజికల్ ఎడ్యుకేషన్ ఉపాధ్యాయులు విద్యార్థుల్లో క్రీడా స్ఫూర్తిని పెంపొందించడంలో కీలకపాత్ర పోషిస్తున్నారని పేర్కొన్నారు. ఉపాధ్యాయులు తన దృష్టికి తీసుకొచ్చిన సమస్యలను సంబంధిత అధికారుల దృష్టికి తీసుకెళ్లడంతో పాటు ప్రభుత్వం దృష్టికి కూడా తీసుకెళ్లి పరిష్కారానికి తనవంతు సహకారం అందిస్తానని హామీ ఇచ్చారు. ఈ కార్యక్రమంలో పలువురు ఫిజికల్ డైరెక్టర్లు, పీఈటీలు పాల్గొన్నారు.

ఘనంగా గణనాథుని నిమజ్జన వేడుకలు

భక్తిశ్రద్ధలతో పూజలు.. అంగరంగ వైభవంగా నిమజ్జనం



ఉమ్మడి నల్గొండ జిల్లా బ్యారో, సెప్టెంబర్ 23 (స్పెషల్ ఎడిషన్): కేతవల్లి మండలం చెరుకుపల్లి గ్రామంలో ఆదర్శ యాత్ గణేష్ కమిటీ ఆధ్వర్యంలో ప్రతిష్ఠించిన గణనాథుని నవరాత్రి ఉత్సవాలు భక్తిశ్రద్ధలతో కొనసాగి, బుధవారం ఘనంగా ముగిశాయి. నవరాత్రుల పాటు ప్రత్యేక పూజలు, భక్తి కార్యక్రమాలతో గణనాథునికి భక్తులు పూజలు నిర్వహించారు. ఉత్సవాల ముగింపు సందర్భంగా గణేష్ విగ్రహాన్ని ప్రత్యేకంగా అలంకరించి భక్తులు, యువత ఆధ్వర్యంలో ఊరేగింపుగా నిమజ్జనానికి తరలించారు. గణనాథుని నిమజ్జన వేడుకల్లో గ్రామస్థులు పెద్ద సంఖ్యలో పాల్గొని భక్తి శ్రద్ధలతో పూజలు నిర్వహించారు. యువత ఉత్సాహంగా నృత్యాలు చేస్తూ, జై బోలో గణేష్ మహారాజ్ అంటూ నినాదాలు చేస్తూ సందడి చేశారు. అనంతరం నిర్ణయించిన నిమజ్జన ప్రదేశానికి గణనాథుని విగ్రహాన్ని తీసుకెళ్లి భక్తిశ్రద్ధలతో నిమజ్జనం చేశారు. ఈ సందర్భంగా ఆదర్శ యాత్ గణేష్ కమిటీ సభ్యులు మాట్లాడుతూ నవరాత్రుల పాటు గణనాథుని ఉత్సవాలను భక్తిశ్రద్ధలతో నిర్వహించామని, గ్రామ ప్రజల సహకారంతో నిమజ్జన వేడుకలను విజయవంతంగా పూర్తి చేశామని తెలిపారు.

స్కార్ట్‌ఫోన్లు, టీవీ స్క్రీన్‌తో కంటిచూపుపై ప్రభావం

ఆసిఫాబాద్: లోకజ్ఞానం కూడా తెలియని చిన్నారులు పలువురు వివిధ కారణాలతో చూపు మండగించి ఇబ్బందులు పడుతున్నారు. పిన్న వయసులోనే కళ్లద్దాలు దరించాల్సిన పరిస్థితులు నెలకొంటున్నాయి. ఈనెల 15 నుంచి అర్బీఎన్‌కే (రాష్ట్రీయ బాల స్పెష్టి కార్యక్రమం) వైద్య బృందాలు జిల్లాలోని ప్రభుత్వ, ఎయిడెడ్ పాఠశాలల్లో 6 నుంచి 10వ తరగతిచదువుతున్న విద్యార్థులకు కంటి స్క్రీనింగ్ పరీక్షలు నిర్వహించగా ఈ విషయం వెలుగు చరి నంది. దృష్టిలో పాలకు గురైన వారికి అవసరమైన చికిత్స అందించడంతో పాటు అద్దాలు అవసరమైన వారిని గుర్తిస్తున్నారు. గతేడాది.. జిల్లాలో గతేడాది విద్యార్థులకు కంటి పరీక్షలు నిర్వహించారు. జిల్లాలోని రెండు నియోజక వర్గాల్లోని 135 పాఠశాలల్లో మొత్తం 22,130 మంది విద్యార్థులకు దృష్టి పరీక్షలు నిర్వహించగా వారిలో 9726 మంది బాలురు, 12,404 మంది బాలికలు ఉన్నారు. వీరిలో మొత్తం 732 మంది విద్యార్థులకు దృష్టిలోపం ఉన్నట్లు గుర్తించగా గత సంవత్సరం 427 మందికి కంటి అద్దాలు అందించగా ప్రస్తుత సంవత్సరం మిగతా 305 మందికి అద్దాల పంపిణీ చేస్తున్నారు. ప్రస్తుత విద్యా సంవత్సరం ఈనెల 15 నుంచి రెండో విడత పరీక్షలకు శ్రీకారం చుట్టారు. జిల్లాలోని ప్రభుత్వ ఎయిడెడ్ పాఠశాలల్లో 6 నుంచి వదో తరగతి చదువుతున్న విద్యార్థులకు ఇచ్చే ఆయిల్‌పామ్ సాగు చేయాలని ప్రభుత్వమూ ప్రోత్సహిస్తోంది. దీనిపై రైతులకు ఉద్యాన శాఖ అధికారులు ప్రోత్సహిస్తున్నారు. ప్రభుత్వం అందించే రాయితీలను వివరిస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో సిర్సూర్(టీ) నియోజకవర్గంలో ఆయిల్‌పామ్ సాగు చేసేందుకు ఔత్సాహికులైన రైతులు ముందుకు వస్తున్నారు. దీంతో ఏటా సాగు విస్తీర్ణం పెరుగుతూ వస్తోంది.మొదటి మూడేళ్లలో.. ఆయిల్‌పామ్ తోటలో మొదటి మూడేళ్లలో అంతర పంటలు వేసుకునేందుకు అవకాశం ఉంది. వీటితో కొంత ఆదాయాన్ని పొందవచ్చు. యాజమాన్య వద్దతులు సక్రమంగా పొందిస్తే 3వ ఏడాది నుంచి 30ఏళ్ల వరకు ఆయిల్‌పామ్ దిగుబడి లభిస్తుంది. సిర్సూర్ తాలుకా

తీసుకోవడంలో బాగంగా పరీక్షలు నిర్వహిస్తున్నట్లు అధికారులు తెలుపుతున్నారు. గత సంవత్సరం ప్రారంభమైన ఈ కార్యక్రమంలో భాగంగా జిల్లాలో ఉన్నత పాఠశాలలు, ఎయిడెడ్ పాఠశాలల్లో పరీక్షలు నిర్వహించి కంటిచూపు లోపం ఉన్నవారిని అధికారులు గుర్తించారు. వారిలో కొంతమందికి కంటి చుక్కలతో నయం కాగా, మరికొంత మందికి ఉచిత అద్దాలను అందజేశారు. కంటిచూపు లోపం తీవ్రత ఎక్కువగా ఉంటే అవరోషన్ దిశగా కూడా చర్యలు తీసుకోనున్నారు.

ఇవి కారణాలు.. పల్లె, పట్టణాలు తేడా లేకుండా దాదాపు ప్రతి ఇంట్లో కనీసం రెండు, మూడు స్కార్ట్ ఫోన్లు ఉంటున్నాయి. పిల్లలు మారం చేస్తున్నారనో ఇంటి పనులు చక్కదిద్దకునేటప్పుడు ఇబ్బంది పెట్టకుండా ఉండాలనో పెద్దలే వారికి ఫోన్లు ఇచ్చి అలవాటు చేస్తున్నారు. ఇక 10 నుంచి 16 ఏళ్ల బాలబాలికలలో కొందరు వ్యక్తిగతంగా ఫోన్లు వాడుతుంటే కొందరు తల్లిదండ్రుల ఫోన్లు వాడుతున్నారు. శారీరక శ్రమ కలిగించే ఆటలకు పిల్లలు దూరంగా ఉండి ఇంట్లో టీవీలకు గంటల తరబడి అతుక్కుపోవడం కూడా కారణంగా మారుతోంది. పిల్లలు అదే పనిగా చిన్న తెరపై గుడ్లవృగించి చూస్తుండటంతో వారి కంటి చుపుపై ప్రభావం పడుతోంది. ఇక కొందరు పిల్లల్లో పుట్టుకతోనే దృష్టి సమస్య ఉండటం వారు అదే పనిగా స్కార్ట్ ఫోన్లు, ట్యాబ్‌లు, టీవీలు చూడడంతో సమస్య మరింతగా పెరిగి మెల్లకన్ను వచ్చే అవకాశాలు ఉంటాయని వైద్యులు చెబుతున్నారు.

ఆదాయ వనరు..ఆయిల్‌పామ్ సాగు

బెజ్జూరు : సంప్రదాయ పంటల సాగు రోజురోజుకు భారంగా మారుతోంది. పెట్టబడులకు పెరగడం, దిగుబడులు తగ్గుతుండటంతో ఏటా రైతులు సాగులో సఫ్టాలను చవిచూస్తున్నారు. దీంతో రైతులు ఆయిల్‌పామ్ సాగుపై ఆసక్తి చూపుతున్నారు. దీర్ఘకాలంగా దిగుబడులు ఇచ్చే ఆయిల్‌పామ్ సాగు చేయాలని ప్రభుత్వమూ ప్రోత్సహిస్తోంది. దీనిపై రైతులకు ఉద్యాన శాఖ అధికారులు ప్రోత్సహిస్తున్నారు. ప్రభుత్వం అందించే రాయితీలను వివరిస్తున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో సిర్సూర్(టీ) నియోజకవర్గంలో ఆయిల్‌పామ్ సాగు చేసేందుకు ఔత్సాహికులైన రైతులు ముందుకు వస్తున్నారు. దీంతో ఏటా సాగు విస్తీర్ణం పెరుగుతూ వస్తోంది.మొదటి మూడేళ్లలో.. ఆయిల్‌పామ్ తోటలో మొదటి మూడేళ్లలో అంతర పంటలు వేసుకునేందుకు అవకాశం ఉంది. వీటితో కొంత ఆదాయాన్ని పొందవచ్చు. యాజమాన్య వద్దతులు సక్రమంగా పొందిస్తే 3వ ఏడాది నుంచి 30ఏళ్ల వరకు ఆయిల్‌పామ్ దిగుబడి లభిస్తుంది. సిర్సూర్ తాలుకా

పరిధిలోని 7మండలాల్లో 1231ఎకరాల్లో ఆయిల్‌పామ్ సాగు చేశారు. దహాంగాంలో 528ఎకరాలు, పెంచికలపేటలో 197ఎకరాలు, చింతలమానేపల్లిలో 54ఎకరాలు, కాగజ్‌నగర్‌లో 332ఎకరాలు, సిర్సూర్(టీ)లో 64ఎకరాలు, బెజ్జూరులో 26ఎకరాలు, కౌటాలలో 30ఎకరాల్లో సాగు చేశారు. కాగా ఆయిల్‌పామ్ సాగుకు కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు పలు రాయితీలు అందిస్తున్నాయి. మొక్కల పెంపకం, డ్రీమ్ ఇంకీషన్ పరికరాలను సన్నచిన్నకారు రైతుల్లో ఎక్కి, ఎక్కిలకు 90శాతం, బీసీలకు 80శాతం, ఇతరులకు 70శాతం సబ్సిడీతో ఉద్యానవన శాఖ అందిస్తోంది. ఎకరానికి రూ.15వేల చొప్పున ప్రోత్సానకంగా అందిస్తోంది. 365రోజులు నీటి లభ్యత గల రైతులను రాయితీతో ప్రోత్సహిస్తోంది. రైతులకు ఎకరాకు రూ.4200చొప్పున నాలుగేళ్ల పాటు ఇస్తోంది. ఆయిల్‌పామ్ ఒక మొక్క ధర రూ.193ఉండగా, రైతు కేవలం రూ.20రైల్వే సరిపోతుంది. మిగతా వాటా కూడా ప్రభుత్వమే నేరుగా రైతులకు అందజేస్తోంది.

సూర్య డైరెక్టర్స్.. ఇలా ప్లాన్ చేసుకుంటేనే..



ఒకప్పుడు స్టార్ హీరో సినిమా అంటే హీరో చుట్టూనే స్టోరీ తిరిగేది. ఇప్పుడు పరిస్థితి మారింది. హీరో ఎంత పెద్ద స్టార్ అయినా.. స్టోరీలో కొత్తదనం లేకపోతే ప్రేక్షకులు యాక్సెప్ట్ చేయడం కష్టంగా మారింది. ముఖ్యంగా సూర్య విషయంలో ఆ ఛేంజ్ మరింత క్లియర్ గా కనిపిస్తోంది. ఒక స్టేజ్ లో యూజ్, ఫ్యామిలీ కథలతో తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు తెచ్చుకున్న ఆయన.. ఇప్పుడు రోల్ లో కొత్తదనం ఉంటేనే సినిమా చేయాలనే రేంజ్ కు వచ్చారు. ఇది కేవలం సూర్యలో వచ్చిన ఛేంజ్ కాదు. ఆయన సినిమాలను చూసే ప్రేక్షకుల్లో కూడా మార్పు వచ్చింది. ఒకప్పుడు హీరోను సిల్వర్ స్క్రీన్ పై చూస్తే సరిపోయేది. ఇప్పుడు హీరో రోల్ కు ఏమైనా సైపాబిటీ ఉందా, కథలో కొత్త పాయింట్ ఏంటునో విషయాలను ప్రేక్షకులు అడ్డర్స్ చేస్తున్నారు. అందుకే సూర్యతో సినిమా చేసే దర్శకులకు ఇప్పుడు మరింత కష్టంగా మారింది. సూర్యకు సరిపోయే స్టోరీ రాయడం ఒక ఎత్తయితే.. ఆయనలో ఇప్పటివరకు చూడని యాంగిల్ ను బయటకు తీయడం మరో ఎత్తు. ఇదే ఇప్పుడు దర్శకుల ముందున్న అసలు టాస్క్. భారీ యాక్షన్ సీన్లు, పెద్ద సెట్లు, స్టార్ క్యాస్ట్ మాత్రమే సరిపోవు. వాటి వెనుక స్ట్రాంగ్ రోల్లో ఉండాలి. ఆ రోల్ కు ఆడియన్స్ కనెక్ట్ అయ్యే కారణం ఉండాలి. సూర్య గత సినిమాల నుంచి కూడా ఒక విషయం అర్థమవుతుంది. ప్రయోగం చేయడానికి ఆయన వెనకడుగు వేయడం లేదు. అదే సమయంలో తన స్టార్ ఇమేజ్ కు సరిపోయే కమర్షియల్ ఎలిమెంట్స్ పదులుకోవడం లేదు. అందుకే సూర్యతో పనిచేసే దర్శకులు ముందుగా ఒక విషయం గుర్తుపెట్టుకోవాలి. ప్రేక్షకులకు ఇప్పటికే తెలిసిన సూర్యను మరోసారి చూపించకుండా.. కొత్త రోల్ లో ఉన్న సూర్యను చూపించాలి. హీరో ఎంట్రీకి వచ్చే హైప్ కంటే ఆ రోల్ కథలోకి ఎలా వస్తుంది, దాని జర్నీ ఎలా ఉంటుందనేదే ముఖ్యంగా మారింది. మరో ఇంట్రెస్టింగ్ విషయం ఆయన ఏజ్, ఎక్స్క్యూయివ్ కెరీర్ స్ట్రాటిజీ లో చేసిన రోల్స్ ను ఇప్పుడు అదే విధంగా చేయడం పాజిబుల్ కాదు. ఇప్పుడు ఆయనలో ఉన్న ఎక్స్క్యూరియన్స్ ను రోల్స్ కు యూజ్ చేసుకునే ఛాన్స్ ఉంది. మెటాల్గర్డ్ పర్సన్ గా కనిపించే పాత్రలు, ఎమోషన్స్ కు ఎక్కువ స్పాస్ ఉన్న కథలు, వయసుకు తగ్గ కొత్త తరహా పాత్రలు సూర్యను మరో యాంగిల్ లో చూపించగలవు. అలాగే ఒకే దర్శకుడి ఫార్మలా మరో సినిమాకు పనిచేస్తుందని భావించడం కూడా ఇప్పుడు సరిపోదు. ప్రతి సినిమాకు స్పెషల్ పరల్స్ ను క్రియేట్ చేయాల్సిన అవసరం ఉంది. సూర్య ఇమేజ్ ను యూజ్ చేసుకుంటూనే స్టోరీకి అవసరమైన చోట ఆయన స్టార్ పవర్ ను పెట్టాలి. అప్పుడే సినిమా హీరో మామీ అనే రేంజ్ దాటి మంచి కథగా నిలిచే అవకాశం ఉంటుంది. అందుకే అప్పటి సూర్యను రృష్టిలో పెట్టుకుని కథ రాస్తే ఇప్పుడు సరిపోదు. ఇప్పటి సూర్యను అర్థం చేసుకుని కథ రాయాలి. అప్పుడే సక్సెస్ అందుకోవడానికి ఎక్కువ ఛాన్సులు ఉంటాయి.

చరణ్ ప్లానింగ్ వెనుక పెద్ద గేమే

ఆర్ఆర్ఆర్ తర్వాత మోగావపర్ స్టార్ రామ్ చరణ్ నుంచి వచ్చే ప్రతి సినిమాపై అంచనాలు కూడా ఓ రేంజ్ లో ఉంటున్నాయని చెప్పడంలో డౌట్ అక్కర్లేదు. ఇటీవల పెద్ది సినిమాతో ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చిన చరణ్.. ఆ మామీతో మంచి విజయాన్ని అందుకున్నారు. ఇప్పుడు తన నెక్స్ట్ ప్రాజెక్ట్ పై ఫోకస్ పెట్టారు. పెద్దిలో చరణ్ ను ఇప్పటివరకు చూడని లుక్, రోల్ లో చూపించే ప్రయత్నం చేశారు బుచ్చిబాబు. స్పోర్ట్స్ బ్యాక్ డ్రాప్ తో తెరకెక్కిన ఆ సినిమా ద్వారా ఆయన మరోసారి కొత్త తరహా పాత్రను ఎంచుకున్నారు. దీంతో చరణ్ స్టోరీ సెలక్షన్ పై అభిమానుల్లో ఆసక్తి పెరిగింది. ఒక సినిమా తర్వాత మరో మామీ పూర్తిగా భిన్నంగా ఉండేలా ఆయన ప్లాన్ చేస్తున్నారనే చర్చ కూడా మొదలైంది. ఇక ప్రస్తుతం చరణ్.. దర్శకుడు సుకుమార్ తో భారీ ప్రాజెక్ట్ చేస్తున్నారు. ఆ సినిమాపై ఇప్పటికే అంచనాలు భారీగా ఉన్నాయి. రంగస్థలం వంటి బ్లాక్ బస్టర్ మామీ అందించిన ఆ కాంటినేషన్ మరోసారి కలవడంతో నార్మల్ గానే ఇంట్రెస్ట్ పెరిగింది. త్వరలోనే ఆ సినిమా షూటింగ్ ప్రారంభం కానున్నట్లు సమాచారం. దీంతో ప్రస్తుతం చరణ్ ఫోకస్ మొత్తం ఆ ప్రాజెక్ట్ పైనే ఉంది. అయితే అసలు ఇంట్రెస్ట్ మాత్రం ఆ సినిమా తర్వాతే మొదలవుతోంది. సుకుమార్ మామీ తర్వాత చరణ్ ఎవరితో సినిమా చేయబోతున్నారనే విషయంపై ఇప్పటివరకు అఫీషియల్ క్లారిటీ లేదు. కొంతమంది దర్శకుల పేర్లు వినిపిస్తున్నా.. ఏ ప్రాజెక్ట్ ఫిక్స్ అయిందనే విషయంలో మాత్రం క్లారిటీ లేదు. ఇది చూస్తే చరణ్ లైన్ప్ లో ఎంప్టీ స్పేస్ ఉందని అనిపించొచ్చు. కానీ నిజానికి పరిస్థితి అలా ఉండకపోవచ్చు. ప్రస్తుతం చేస్తున్న సుకుమార్ తో ప్రాజెక్ట్ భారీ స్టాయిల్ ఉండటంతో దానికి ఎక్కువ సమయం అవసరం కావచ్చు. స్టోరీ, క్యాస్టింగ్, షూటింగ్, ప్రొడక్షన్, పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ ఇలా సినిమా పూర్తయ్యే వరకు ఎక్కువ సమయం



పడుతుంది. అందుకే తర్వాతి సినిమాను వెంటనే ప్రకటించకపోవడం మామూలు విషయమే. అదే సమయంలో చరణ్ రేంజ్ కూడా ఇప్పుడు పూర్తిగా మారిపోయింది. ఆర్ఆర్ఆర్ తర్వాత తెలుగు ప్రేక్షకులతో పాటు ఇతర లాంగ్వేజ్ ఆడియన్స్ కూడా ఆయన సినిమాలను అడ్డర్స్ చేస్తున్నారు. దీంతో తర్వాతి సినిమా విషయంలో స్టోరీ సెలక్షన్ ఇంపార్టెంట్. కేవలం భారీ బడ్జెట్ లేదా మాస్ యాక్షన్ ఉంటే సరిపోదు. స్ట్రాంగ్ కంటెంట్ ఉండాల్సిన అవసరం ఉంది. అలా పెద్దితో స్పోర్ట్స్ జోనర్ ను టచ్ చేసిన చరణ్.. ఇప్పుడు సుకుమార్ తో మరో భిన్నమైన పరల్ లోకి వెళ్లబోతున్నారు. ఇలాంటి సమయంలో వెంటనే మరో ప్రాజెక్టును ఆన్ టాప్ చేయకుండా కథ విషయంలో సమయం తీసుకుంటే అభిమానుల్లో అంచనాలు మరింత పెరగడం సహజం. ప్రస్తుతం చరణ్ లైన్ప్ చూస్తే ఎంప్టీ స్పేస్ కంటే ఒక ప్లాన్ ఉన్నట్లుగానే కనిపిస్తోంది. మరి పూర్వ రో ఎవరెవరితో చరణ్ వర్క్ చేస్తారో వేచి చూడాలి.

ఫస్ట్ లుక్ తో ఊపేసిన వర్క్.. వశిష్ట అంతకుమించి?



మోక్షజ్జ పేరు వినగానే ఇప్పుడు ఒక్క సినిమా కాదు.. సందమూరి ఫ్యాన్స్ ఎన్నో ఏళ్ల వెయిటింగ్ గుర్తుస్తుంది. అలాంటి హీరోను స్క్రీన్ పైకి ఎలా తీసుకురావాలనేది దర్శకుడికి పెద్ద ఛాలెంజ్. దాన్ని ముందుగా అందుకున్నది టాలెంటెడ్ డైరెక్టర్ ప్రకాష్ వర్మ. మోక్షజ్జ ఫస్ట్ లుక్ బయటకు వచ్చిన రోజు వచ్చిన రెస్పాన్స్ చూస్తే.. ఏ రేంజ్ లో అంచనాలు ఉన్నాయో అర్థమైంది. ఒక్క పోస్టర్ తోనే మోక్షజ్జ పై ఉన్న ఇమేజ్ ను మార్చే ప్రయత్నం చేశారు వర్మ. ఆ లుక్ లో మోక్షజ్జ ను చూసిన ఫ్యాన్స్ కు కొత్త ఫీలింగ్ వచ్చింది. ఇంతకాలం చూసిన మోక్షజ్జ వేరు.. పోస్టర్ లో కనిపించిన మోక్షజ్జ వేరు అన్నట్లుగా మేకాప్ ఉండటంతో సోషల్ మీడియాలో పెద్ద ఎత్తున చర్చ జరిగింది. ముఖ్యంగా సందమూరి వారసుడి ఎంట్రీ ఇలా ఉండబోతోందా అనే ఇంట్రెస్ట్ పెరిగింది. సినిమా నెట్స్ పైకి వెళ్లకముందే ఫస్ట్ లుక్ తో ఫుల్ హైప్ రావడం అప్పట్లో స్పెషల్ గా నిలిచింది. కానీ కథ అక్కడితో ఆగిపోయింది. కొన్ని కారణాలతో ప్రకాష్ వర్మ కాంటినేషన్

ముందుకు వెళ్లలేదు. ఇప్పుడు మోక్షజ్జ డెబ్యూను దర్శకుడు వశిష్ట చేతుల్లో పెట్టారు. అయితే మోక్షజ్జ తొలి సినిమాతోనే తనకంటూ ఒక స్పెషల్ మార్క్ తెచ్చుకోవాల్సిన అవసరం ఉంది కనుక రోటీన్ మాస్ కథ కాకుండా భారీ ఫాంటసీ పరల్స్ ను వశిష్ట ఎంచుకున్నట్లు ప్రచారం జరుగుతోంది. గతంలో హీరోను ఎలివేట్ చేయడానికి ఫైల్లు, డ్రెస్సులు, మాస్ సీన్లు ఉంటే సరిపోయేది. కానీ ఇప్పుడు మోక్షజ్జ విషయంలో కొత్త పరల్స్ క్రియేట్ చేసే ప్రయత్నం జరుగుతున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఇదే వశిష్టకు అసలు ప్లన్ పాయింట్ కావచ్చు. బిలివిసాంత్ ఫాంటసీ కథను డీల్ చేసిన ఎక్స్క్యూరియన్స్ ఉంది. అదే జోన్ ను మరింత బిగ్ రేంజ్ లో తీసుకెళ్లే అవకాశం ఆ సినిమాతో దక్కుతోంది. మోక్షజ్జకు కూడా ఇది ప్లన్ కావచ్చు. ఎందుకంటే మొదటి సినిమాతోనే తనను ఒక నార్మల్ కమర్షియల్ హీరోగా కాకుండా స్పెషల్ పరల్స్ కు వెండి హీరోగా పరిచయం చేసే అవకాశం ఉంటుంది. ఇక సినిమాలో బాలకృష్ణ పాత్ర కూడా కీలకంగా ఉండబోతుందనే ప్రచారం అభిమానుల్లో మరింత ఆసక్తిని పెంచుతోంది. తండ్రి స్టార్ డమ్ ను యూజ్ చేసుకోవడం మాత్రమే కాకుండా.. మోక్షజ్జ రోల్ కు స్ట్రాంగ్ సపోర్ట్ అందించేలా బాలయ్య ఉంటుందని టాక్. అయితే ప్రకాష్ వర్మ ఇప్పటికే మోక్షజ్జను ఎలా చూపించబోతున్నారో ఫస్ట్ లుక్ తో ఒక స్టాండర్డ్ సెట్ చేశారు. ఇప్పుడు వశిష్ట నుంచి వచ్చే లుక్ ఆ అంచనాలను దాటాలి. కేవలం మోక్షజ్జను స్టైలిష్ గా చూపిస్తే సరిపోదు. పోస్టర్ చూసిన వెంటనే ఆ హీరో కోసం ఇలాంటి కథ కావాలని అనిపించేలా ఉండాలి. అందుకే ఇప్పుడు మోక్షజ్జ సినిమా ఫస్ట్ లుక్ పై అంచనాలు మామూలుగా లేవు. వర్మ ఒక్క పోస్టర్ తో హైప్ పెంచితే.. వశిష్ట ఆ హైప్ ను ఏ రేంజ్ కు తీసుకెళ్తారనేది ఇంకాంత కాలం వేచి చూడాల్సిందే.

డెడ్లీ డాక్టర్ గా రజనీకాంత్ విధ్వంసం!

సూపర్ స్టార్ రజనీకాంత్ సుదీర్ఘ ప్రయాణంలో ఎన్నో వైవిధ్యమైన పాత్రలతో కోట్లాది మంది అభిమానులను అలరించారు. అయితే ఎన్నడు లేని విధంగా సూపర్ స్టార్ తాలిసాని డెడ్లీ డాక్టర్ పాత్రలో అలరించబోతున్నారు. ఓ మై కదవులే, డ్రాగన్ చిత్రాలతో ఆకట్టుకున్న యువ దర్శకుడు అశ్వత్ మారిముత్తు దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న ప్రతిష్టాత్మక చిత్రం ధర్మన్. ఇందులో రజనీకాంత్ మాస్ ఇమేజ్ కి సరికొత్త డార్క్, ఎడ్జీ షేడ్ ను జోడిస్తూ రూపొందిస్తున్నారు. సినిమాలో రజనీకాంత్ పాత్ర తీరుతెన్నులు అభిమానుల్లో ఆసక్తిని రేకెత్తిస్తున్నాయి. సర్దికల్ స్పాల్స్ తో ఆవరేషన్ థియేటర్ లోనే విలస్తపై విరుచుకుపడే వైరెడ్ డాక్టర్ గా రజనీకాంత్ కనిపించడం సినిమా స్పెషల్ ను తెలియ జేస్తోంది. వైర్యం చేసే సాధు స్వభావిగానే కాకుండా నేరస్థుల పాలిట కాలయముడిగా మారే సీనియర్ మెడికల్ ప్రొఫెసర్ పాత్రలో రజనీ తనదైన మార్క్ స్వాగ్, మ్యూనిజమ్స్ తో విధ్వంసం సృష్టించబోతున్నారని తెలుస్తోంది. అశ్వత్ మారిముత్తు మేకింగ్ విధానం ప్రాజెక్ట్ కి ప్రధాన ఆకర్షణగా నిలుస్తోంది. సూపర్ స్టార్ ఇమేజ్ ను ఏమాత్రం తగ్గించకుండా నేటితరం ప్రేక్షకులకు నచ్చేలా విజువల్స్, యాక్షన్ సీక్వెన్సులను ప్లాన్ చేశారు. ప్రముఖ స్టంట్ మాస్టర్స్ అన్నురిమ్ కంపోజ్ చేస్తున్న హై-వోల్టేజ్ యాక్షన్ సీన్లు చిత్రంలో హైలైట్ గా నిలవ నున్నాయి. అశ్వత్ విజన్, రజనీకాంత్ మాస్ అప్రోచ్ కలిసి బాక్సాఫీస్ వద్ద సరికొత్త మేజిక్ చేస్తారంటూ ఇండస్ట్రీ వర్గాలు అంచనా వేస్తున్నాయి. ప్రస్తుతం ఈ సినిమా షూటింగ్ శరవేగంగా జరుగుతోంది. ఇప్పటికే రెండు సుదీర్ఘ షెడ్యూల్స్ ను పూర్తి చేసుకున్న చిత్ర యూనిట్ ఇటీవల మూడో షెడ్యూల్ ను



ప్రారంభించింది. సెట్స్ నుంచి వచ్చిన బిహైండ్ ది సీన్స్ వీడియోలలో రజనీకాంత్ జూనియర్ డాక్టర్ కు లేక్చర్ ఇస్తున్న సన్నివేశాలు, రాశీ ఖన్నాతో కలిసి ఉన్న పిక్స్ సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అయ్యాయి. -కెట్ట పయ్యన్ సర్- అనే క్యాప్షన్ తో రిలీజ్ చేసిన డెడ్లీ డాక్టర్ లుక్ సినిమాపై అంచనాలను ఒక్కసారిగా స్పెక్కి తీసుకెళ్తుంది. ఈ సినిమా షూటింగ్ అక్టోబర్ నాటికి పూర్తి చేయాలని చిత్రబృందం లక్ష్యంగా పెట్టుకుంది. ఒకవైపు జైలర్ 2 వంటి భారీ ప్రాజెక్ట్ లైన్ లో ఉండగానే.. మరోవైపు యువ దర్శకుడితో రజనీకాంత్ చేస్తోన్న -ధర్మన్- పై అంచనాలు రెట్టింపు అవ్వడం మరింత క్రేజీగా మారుతోంది. జైలర్ గనుక 1000 కోట్ల క్లబ్ లో చేరితే? ధర్మన్ పై అంచనాలు ఇంకా రెట్టింపు అవుతాయి.

రా అండ్ రాస్టిక్ సినిమా చేస్తే సక్సెస్ వచ్చినట్టేనా?



ప్రస్తుతం సినిమా ఇండస్ట్రీలో స్టార్ హీరోల హవా ఎక్కువగా కొనసాగుతుంది. వాళ్ళు చేసే సినిమాలతో ప్రేక్షకులను మెప్పించడమే కాకుండా ఇండియన్ సినిమా ఇండస్ట్రీని సైతం శాసించే స్థాయికి వెళ్ళిపోయారు. ఇక ఇలాంటి క్రమంలోనే ఎట్లాంటి సినిమాలు చేస్తే తమకు సక్సెస్ లు దక్కుతాయనే విషయంలో స్టార్ హీరోలు ఒకటికి పదిసార్లు ఆలోచిస్తున్నారు. ఏది ఏమైనా కూడా తమ చేయబోయే సినిమా ప్రేక్షకులను ఎంటర్టైన్ చేయాలని తర్వాత తమకంటూ ఒక ఐడెంటిటీని క్రియేట్ చేసుకోవాలనే ప్రయత్నంలో ఉన్నారు. రామ్ చరణ్ - సుకుమార్ కాంటినేషన్ లో వచ్చిన 'రంగస్థలం' సినిమా రా అండ్ రస్టిక్ నేపథ్యంలో తెరకెక్కింది. రూరల్ బ్యాక్ డ్రాప్

లో వచ్చిన ఈ సినిమా యావత్ తెలుగు సినిమా ప్రేక్షకులందరినీ మెప్పించింది. దాంతో తెలుగు సినిమా ఇండస్ట్రీలో చాలావరకు మార్పులు వచ్చాయి. ఇప్పుడున్న స్టార్ హీరోలందరూ అలాంటి సినిమాల వైపు మొగ్గు చూపిస్తున్నారు. అల్లు అర్జున్ 'పుష్ప' సినిమాతో రా అండ్ రస్టిక్ బ్యాక్ డ్రాప్ ను ఎంచుకొని చిత్రానా యానలో మాట్లాడి ప్రేక్షకులందరినీ ఎంటర్టైన్ చేశాడు. నాని సైతం 'దనధ' సినిమాతో అలాంటి బ్యాక్ డ్రాప్ లోనే వచ్చి సక్సెస్ ని తన ఖాతాలో వేసుకున్నారు. ఇక రీసెంట్ గా రామ్ చరణ్ - బుచ్చిబాబు కాంటినేషన్లో వచ్చిన 'పెద్ది' సినిమా కూడా అలాంటి నేపథ్యంలోనే రావడం విశేషం.. ఇక అక్కడినే అఖిల్ సైతం టెనిస్ సినిమాతో సక్సెస్

బెబో త్రోబ్యాక్ లుక్ పై ఫ్యాన్స్ డిబేట్

ప్రముఖ బాలీవుడ్ నటి కరీనా కపూర్ ఖాన్ దేవతా సుందరి రూపాన్ని ఆరాధించని అభిమానులు లేరు. బెబో కరీనా ప్రతి పుట్టినరోజును డెడికేటెడ్ గా జరుపుకునే ఫ్యాన్స్ ఉన్నారు. ఈ ఏడాది మరో కొత్త జన్మదినం సందర్భంగా కరీనాను అభినందిస్తూ హార్దర్ బజార్- ఒక ప్రత్యేక పోస్టును షేర్ చేయగా ఫ్యాన్స్ ఈ పోస్ట్ ని ఇందులోని ఫోటోషూట్ ని వైరల్ గా షేర్ చేస్తున్నారు. జబ్ వి మెట్ చిత్రంలోని గీట్, కఫీ ఖుషీ కఫీ ఘమ్ చిత్రంలోని పూ వంటి యువతరం హృదయాలను దోచిన పాత్రల నుండి.. ఇటీవలి క్రూ, దాయరా సినిమాల వరకు బెబో తన అద్భుతమైన నటనతో దశాబ్దాలుగా మోడరన్ బాలీవుడ్ ఐకాన్ గా నిలిచినదంతో ఎలాంటి సందేహాలు లేవు. కరీనా పుట్టినరోజు సందర్భంగా ఒక పాత కవర్ పేజీకి సంబంధించిన పోటోలను గుర్తుచేసుకుంటూ కరీనా గ్లామర్-చరిష్మాను కొనియాడుతూ ఫ్యాన్స్ పోస్టులు పెడుతున్నారు. సోషల్ మీడియాలో ఈ పోస్టుకు అభిమానుల నుంచి విభిన్న స్పందనలు వచ్చాయి. చాలామంది నెటిజన్లు కరీనా కపూర్ గ్లామర్ ను ప్రశంసిస్తూ హార్డ్- షైర్ ఎమోజీలతో తమ ప్రేమను చాటుకున్నారు. బోబో షఫ్, దివా అంటూ ఆమె స్టైల్ ను కొనియాడారు. అయితే మరికొందరు నెటిజన్లు మాత్రం ఈ లుక్ పై భిన్నమైన అభిప్రాయాలను వ్యక్తం చేశారు. మొదటి పోటో సరిగ్గా లేదని.. ఆ లుక్ కొంచెం భయంగా లేదా గందరగోళంగా ఉందని కామెంట్లు పెట్టారు. మొత్తానికి కరీనా పుట్టినరోజు సందర్భంగా హార్దర్స్ బజార్ ఇండియా పోస్ట్ చేసిన ఈ జ్ఞాపకం నెట్టింట బాగా చర్చనీయాంశంగా మారింది. బాలీవుడ్ బ్యూటీ కరీనా కపూర్ ఖాన్ పుట్టినరోజు సందర్భంగా గ్లోబల్ స్టార్ ప్రియాంక చోప్రా జోనాస్ కూడా ప్రత్యేకంగా జన్మదిన శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. సోషల్ మీడియా వేదికగా కరీనా పోటోను షేర్ చేస్తూ, పుట్టినరోజు శుభాకాంక్షలు కరీనా... మీలాంటి వారు ఇంకాకరు ఎప్పుటికీ ఉండరు అంటూ ప్రశంసలు కురిపించారు. ఈ పోస్టులో కరీనా ధరించిన కలర్ ఫుల్ రెయిన్ బోట్ లెహరియా చీర ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచింది. ఇది తను నటించిన దాయరా సినిమా ప్రమాషన్స్ కు సంబంధించినదిగా కనిపిస్తోంది. అంతేకాకుండా ఈ లుక్ 2001లో వచ్చిన జుబైలా చిత్రంలో కరీనా సోదరి కరిష్మా కపూర్ ధరించిన ఐకానిక్ లెహరియా చీరను (ధీమే ధీమే గావో పాటలో) గుర్తుకు తెచ్చేలా ఉండటం విశేషం. ఒకానొక కాలంలో కరీనా ప్రియాంకలను బాలీవుడ్ ప్రత్యర్థులుగా భావించేవారు. కాఫీ విత్ కరణ్ పోలో కరీనా, ప్రియాంక యానపై సెటిల్ వేయగా... ప్రియాంక కూడా అంతే ధీటుగా సమాధానం ఇచ్చారు. అయితే కాలక్రమేణా వీరిద్దరి మధ్య ఎలాంటి మనస్ఫుర్తులు లేవన... అంతా సవ్యంగానే ఉందని స్పష్టం చేశారు. ఇక సినిమాల విషయానికి వస్తే.. 2004లో అబ్బాస్- మస్తాన్ దర్శకత్వంలో వచ్చిన సంచలన థ్రిల్లర్ -ఐటెరాజ్- చిత్రంలో అక్షయ్ కుమార్ సరసన ఈ ఇద్దరు భామలు కలిసి నటించి ప్రేక్షకులను అలరించారు.

